МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА ГАРАЖ

# GARAGE

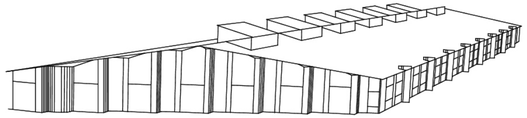
MUSEUM OF CONTEMPORARY ART

Основанный в 2008 году Дарьей Жуковой и Романом Абрамовичем Музей стал символом развития культурной жизни страны. Выставочная, просветительская, научная, издательская, инклюзивная и образовательная деятельность «Гаража» отражает актуальные процессы в области гуманитарных практик. Ключевую роль отведена Архиву Музея — первое в стране и крупнейшее в мире публичное собрание, посвященное истории российского искусства с середины 1950-х до наших дней.

Музей «Гараж», являясь важнейшим звеном в инфраструктуре российского современного искусства, создает пространства, где каждый может приобщиться к современной культуре.

# АРХИТЕКТУРА ГАРАЖА

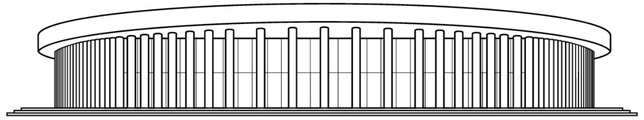
## 2008



### ЦЕНТР СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ «ГАРАЖ»

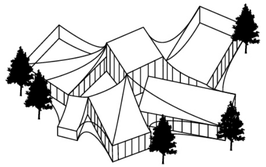
**Архитекторы:** Константин Мельников, Владимир Шухов (1927), Джейми Фобер (2008)

## 2012



### ВРЕМЕННЫЙ ПАВИЛЬОН «ГАРАЖА»

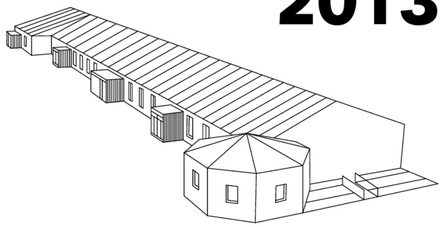
**Архитектор:** Шигеру Бан



### ЛЕТНИЙ ПАВИЛЬОН

**Архитекторы:** KOSMOS

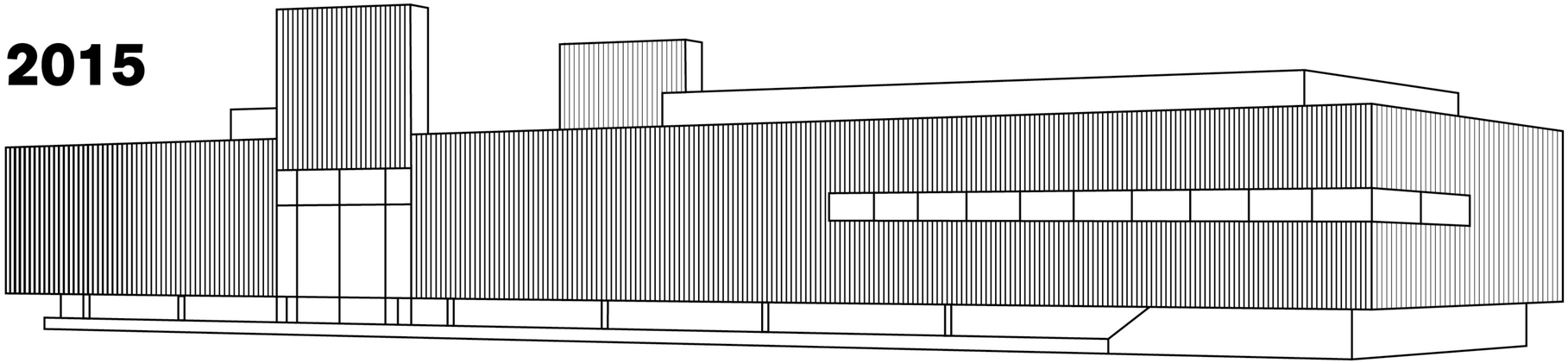
## 2013



### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР МУЗЕЯ «ГАРАЖ»

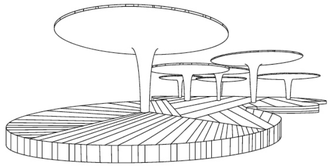
**Архитекторы:** FORM Bureau

## 2015



### МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА «ГАРАЖ»

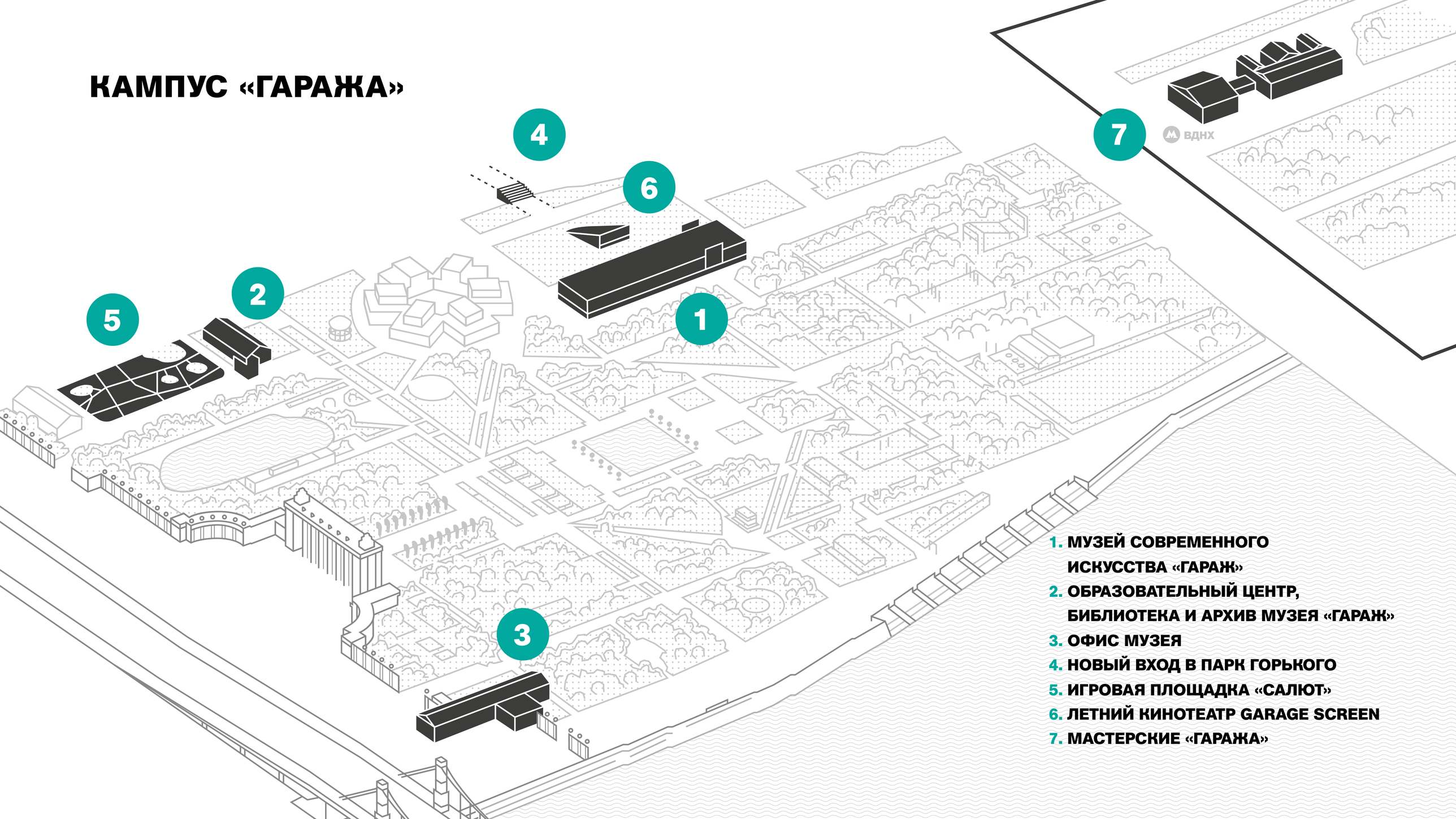
**Архитекторы:** Игорь Виноградский (1968), Рэм Колхас и OMA (2015)



### ВРЕМЕННЫЙ ЛЕТНИЙ ПАВИЛЬОН

**Архитекторы:** Василий Банцекин, Сергей Неботов, Илья Терновенко и Максим Хазанов при участии Анастасии Балакиревой и Ольги Лебедевой

# КАМПУС «ГАРАЖА»




1. МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА «ГАРАЖ»
2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР, БИБЛИОТЕКА И АРХИВ МУЗЕЯ «ГАРАЖ»
3. ОФИС МУЗЕЯ
4. НОВЫЙ ВХОД В ПАРК ГОРЬКОГО
5. ИГРОВАЯ ПЛОЩАДКА «САЛЮТ»
6. ЛЕТНИЙ КИНОТЕАТР GARAGE SCREEN
7. МАСТЕРСКИЕ «ГАРАЖА»

ПОСЕЩАЕМОСТЬ
376 854
538 205
602 458
717 177
900 000+
2014
2015
2016
2017
2018

# ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЯ

## ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Российские проекты
- Между-народные проекты
- Atrium Commissions
- Square Commissions
- Триеннале российского современного искусства

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ И ПУБЛИЧНАЯ ПРОГРАММЫ

- Программы к выставкам
- Детская и семейная программа
- Циклы лекций
- Курсы для взрослых и детей
- Garage Screen
- Mosaic Music
- Garage Live
- Экскурсии

## ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

- Грантовая программа
- Молодежная команда
- Между-народные конференции
- Базовая кафедра в ВШЭ
- Тренинги для музейных сотрудников

## ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Собственная программа
- Совместная программа с Ad Marginem
- Совместная программа с Artguide
- Каталоги к выставкам
- «ГАРАЖ.txt»
- Garage Art Book Fair

## АРХИВ И НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

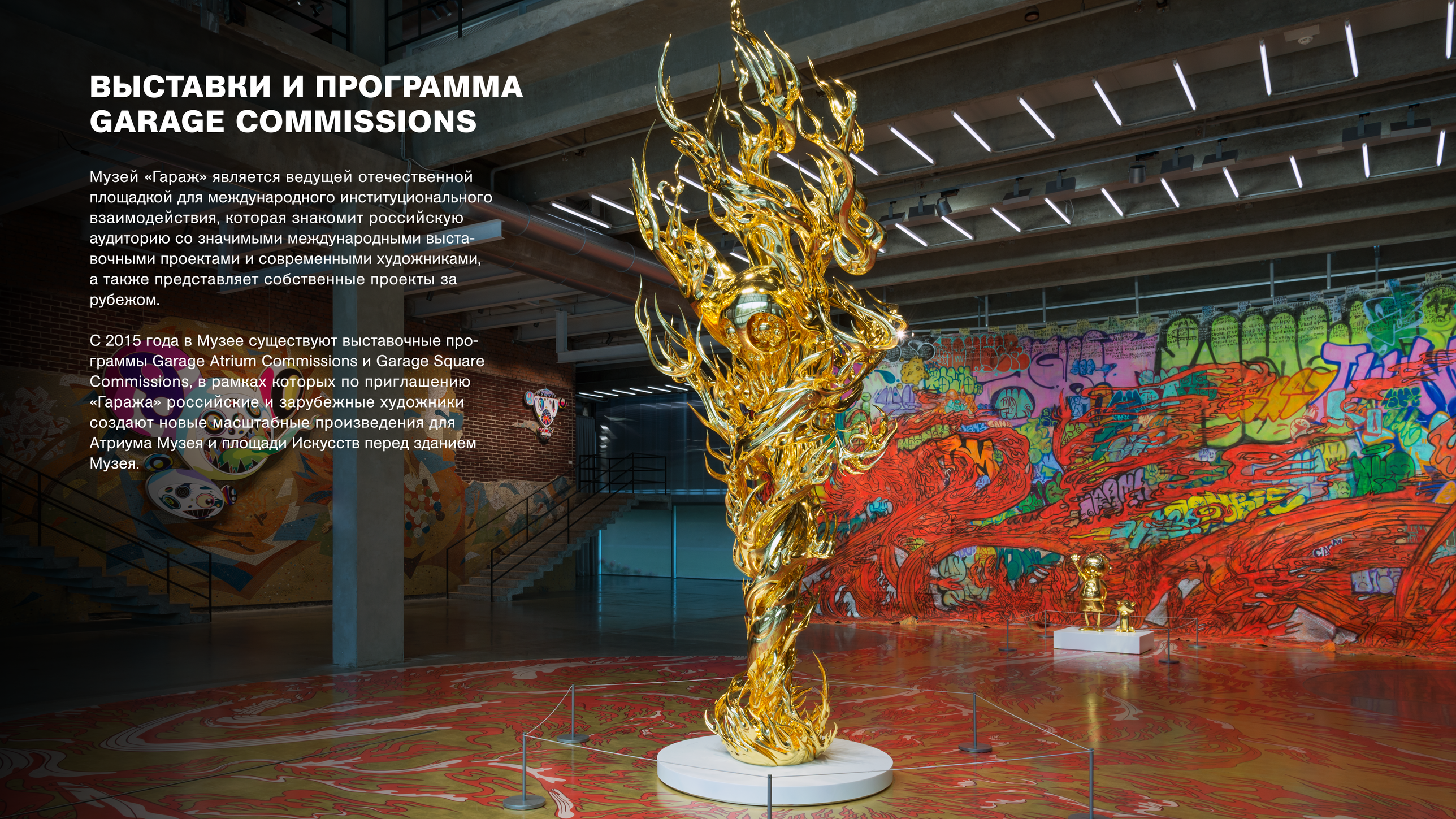
## РЕГИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

## ИНКЛЮЗИВНАЯ ПРОГРАММА

# ВЫСТАВКИ И ПРОГРАММА GARAGE COMMISSIONS

Музей «Гараж» является ведущей отечественной площадкой для международного институционального взаимодействия, которая знакомит российскую аудиторию со значимыми международными выставочными проектами и современными художниками, а также представляет собственные проекты за рубежом.

С 2015 года в Музее существуют выставочные программы Garage Atrium Commissions и Garage Square Commissions, в рамках которых по приглашению «Гаража» российские и зарубежные художники создают новые масштабные произведения для Атриума Музея и площади Искусств перед зданием Музея.

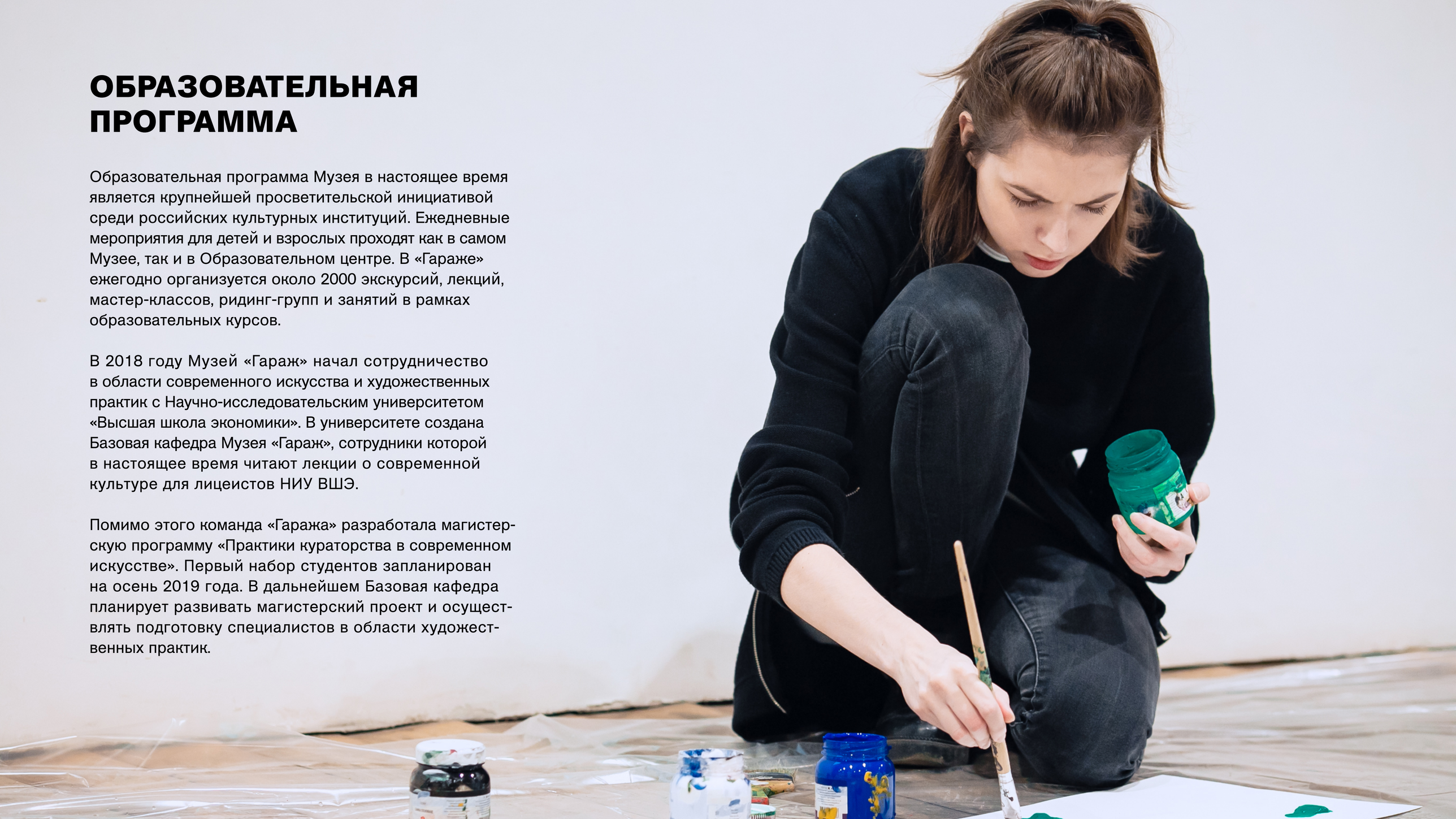


# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Образовательная программа Музея в настоящее время является крупнейшей просветительской инициативой среди российских культурных институций. Ежедневные мероприятия для детей и взрослых проходят как в самом Музее, так и в Образовательном центре. В «Гараже» ежегодно организуется около 2000 экскурсий, лекций, мастер-классов, ридинг-групп и занятий в рамках образовательных курсов.

В 2018 году Музей «Гараж» начал сотрудничество в области современного искусства и художественных практик с Научно-исследовательским университетом «Высшая школа экономики». В университете создана Базовая кафедра Музея «Гараж», сотрудники которой в настоящее время читают лекции о современной культуре для лицеистов НИУ ВШЭ.

Помимо этого команда «Гаража» разработала магистерскую программу «Практики кураторства в современном искусстве». Первый набор студентов запланирован на осень 2019 года. В дальнейшем Базовая кафедра планирует развивать магистерский проект и осуществлять подготовку специалистов в области художественных практик.



# АРХИВ

Архив «Гаража» — крупнейшее в мире собрание, посвященное изучению процессов в российском искусстве с середины 1950-х годов по наше время. Архив содержит около 30 коллекций общим объемом свыше 400 000 единиц хранения.

В 2017 году «Гараж» совместно с Художественным музеем Зиммерли при Ратгерском университете (США) и Бременским университетом (Германия) учредил Сеть архивов российского искусства (Russian Art Archive Network, RAAN). RAAN предусматривает поэтапную оцифровку архивов партнеров для создания онлайн-каталога по адресу www.russianartarchive.net, который предоставит всем желающим доступ к материалам о российском искусстве последних десятилетий.

В 2019 году к проекту присоединится ряд российских региональных институций.

# БИБЛИОТЕКА

В здании Образовательного центра с 2014 года открыта первая в России публичная библиотека по современному искусству. В настоящее время она содержит более 25 000 единиц хранения, включая монографии ведущих историков и критиков современного искусства, выставочные каталоги, книги о художниках, журналы по искусству, публикации по теории культуры и редкие старые издания.
В библиотеке проводятся открытые ридинг-группы, семинары и реализуются выставочные проекты.

# ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ПРОГРАММА

Издательская программа Музея «Гараж», основанная в 2008 году, начиналась с выпуска каталогов и путеводителей по выставкам. В 2012 году «Гараж» начал сотрудничество с издательством Ad Marginem, сделав доступными для российских читателей ключевые тексты о современной культуре.
На сегодняшний день Музеем выпущено более 200 книг на русском и английском языках.

# GARAGE SCREEN

Одним из самых заметных направлений публичной деятельности Музея является программа Garage Screen, основанная в 2012 году. Сегодня кино- и видеопоказы и сопровождающие их лекции и дискуссии проходят круглогодично в Лектории Музея, а в теплое время года также в кинотеатре Garage Screen на площади Искусств перед Музеем. Расписание Garage Screen включает в себя как новые, так и классические фильмы, вошедшие в историю кинематографа, и пересекается с организуемыми Музеем выставками и конференциями.

# В 2019 ГОДУ В ПЛАНАХ МУЗЕЯ

**6**
**ВЫСТАВОК**

**2500+**
**ПУБЛИЧНЫХ**
**МЕРОПРИЯТИЙ**

**5**
**КОНЦЕРТОВ**

**50**
**КНИГ**

**МУЗЕЙ «ГАРАЖ» — МЕСТО, ГДЕ ВСТРЕЧАЮТСЯ ЛЮДИ, ИДЕИ И ИСКУССТВО, ЧТОБЫ СОЗДАВАТЬ ИСТОРИЮ**

# КОНТАКТЫ

**Александр Васильев**
Руководитель департамента
информационных и цифровых технологий
+7 (916) 172-02-16
vasilievam@garagemca.org